

Guatemala, 30 de Noviembre del 2018  
No. 6-2018

Licenciado  
Juan Alberto Monzón Esquivel  
Viceministro de Cultura  
Ministerio de Cultura y Deportes  
Ciudad

Licenciado Viceministro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentar mi INFORME DE ACTIVIDADES MENSUALES conforme lo estipulado en el **Contrato No. 1765-2018**, aprobado mediante **Acuerdo Ministerial No. 461-A-2018** correspondiente al mes de noviembre del presente año, para el cobro de mis honorarios presento factura de pequeño contribuyente serie "A" No. 00138.

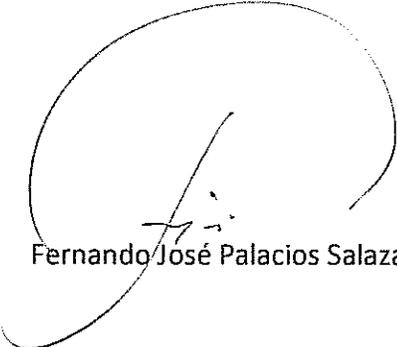
#### **ACTIVIDADES REALIZADAS**

- a) Brindar apoyo en el análisis de los requerimientos técnicos de los usuarios en el montaje de espectáculos escénicos;
- b) Apoyar en la elaboración de guion operativo de las presentaciones para el funcionamiento y tráfico escénico;
- c) Apoyar a los usuarios en el montaje escénico de la presentación;
- d) Brindar apoyo en la revisión de las instalaciones escénicas y en la elaboración de los informes de necesidades técnicas;
- e) Apoyar en llevar la secuencia del guion operativo de los diferentes espectáculos;
- f) Otras actividades afines al contrato.

## RESULTADOS OBTENIDOS

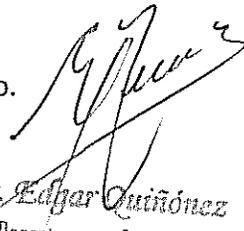
- Se apoyó en la elaboración del guion operativo, el montaje, ensayo y presentación del evento **Ríos dance**, el cual se presentó en la Gran sala Efraín Recinos.
- Se apoyó en la elaboración del guion operativo, el montaje y ensayo del evento **O.S.N. Concierto Ordinario** el cual se presentó en la Gran sala Efraín Recinos.
- Se apoyó en la elaboración del guion operativo, el montaje, ensayo y presentación del evento **El rapto del reno**, el cual se presentó en el teatro de cámara Hugo Carrillo.
- Se apoyó en la elaboración del guion operativo, el montaje, ensayo y presentación del evento **Buenas noches Mr. Trump**, el cual se presentó en el teatro de cámara Hugo Carrillo.
- Se apoyó en la elaboración del guion operativo, el montaje, ensayo y presentación del evento **Dance Factory**, el cual se presentó en la Gran sala Efraín Recinos.

Atentamente,



Fernando José Palacios Salazar.

Vo.Bo.



Lic. Edgar Quiñónez  
Departamento Técnico Artístico  
Centro Cultural Miguel Ángel Asturias